

Metodología de capacitación virtual mediante el uso de videos en el aprendizaje de los estudiantes del curso Taller de diseño de indumentaria de la Pontificia Universidad Católica del Perú

Virtual training methodology through the use of videos in the learning of the students of the clothing design workshop course of the Pontifical Catholic University of Peru

Brisela Condori Díaz¹
¹Pontificia Universidad Católica del Perú

Resumen

Hasta antes de la Pandemia Covid-19, el curso de Taller de Diseño de indumentaria se desarrollaba mediante la aplicación de técnicas y procedimientos en el desarrollo de producto de indumentaria de forma presencial de los estudiantes en una interacción docente- estudiante. Sin embargo, esto pudo ser posible en el ámbito virtual con una metodología ágil, dinámica y oportuna; así mismo la creación de material audiovisual que formará parte de una videoteca y será de gran utilidad en la formación continua, logrando alcanzar las competencias necesarias a lo largo de su formación profesional. La Unesco en su Declaración mundial sobre la educación superior en el ciclo XXI en su artículo 12 (2008), el potencial y los desafíos de la tecnología, refiere: “Crear nuevos entornos pedagógicos, que van desde los servicios de educación a distancia hasta los establecimientos y sistemas "virtuales" de enseñanza superior, capaces de salvar las distancias y establecer sistemas de educación de alta calidad...” En este sentido se estableció una estrategia metodológica para el desarrollo del curso mediante videos de aprendizaje utilizando para ello diversos recursos tecnológicos. Según Monereo y Pozo (2003) ser autónomos aprendiendo supone dominar un conjunto amplio de estrategias, o lo que es lo mismo, ser capaces de tomar decisiones intencionales, conscientes y contextualizadas con el fin de lograr los objetivos de aprendizaje perseguidos, por consiguiente con la finalidad de lograr desarrollar las capacidades en los estudiantes, se aplicó esta metodología en las sesiones sincrónicas Zoom; donde los estudiantes observan el video previamente preparado por la docente y simultáneamente los estudiantes realizan la construcción de la indumentaria y tienen la posibilidad de repetirlos e ir a su propio ritmo de aprendizaje, logrando así alcanzar las capacidades de forma más autónoma y menos dependiente del docente; así mismo activan sus cámaras y muestran sus avances, formulan preguntas a la docente que actúa como facilitador en el proceso de aprendizaje para que solucionen las dificultades propias del conflicto cognitivo suscitado. El presente estudio ha considerado como variable independiente Metodología de capacitación virtual y variable dependiente: Aprendizaje de los estudiantes. El estudio realizado es Experimental- hipotético-deductivo, se aplicó a un grupo con a una población de 30 estudiantes, se aplicó la prueba de los rangos con signo de Wilcoxon, en los que se han empleado la variable independiente: Metodología de capacitación virtual y la variable dependiente Aprendizaje del estudiante. que recogió la información en un periodo específico, que se desarrolló al aplicar el Pre y Post el cual está constituido como instrumento una Prueba que abordaba las competencias conceptuales y procedimentales es la escala de 0-20. Aun así, para una mejor presentación de los resultados en función al aprendizaje de los estudiantes como escalas ordinales se utilizó el BAREMO respectivo. Los resultados que se obtuvieron en cuanto al aprendizaje de los estudiantes que los niveles bueno (53.33%) y excelente (33.33%), demostrando así que la metodología mejora significativamente en el aprendizaje de los estudiantes.

Palabras claves: Capacitación virtual, videos de aprendizaje, aprendizaje, estudiantes.

Abstract

Before the Covid-19 Pandemic, the Clothing Design Workshop course was developed through the application of techniques and procedures in the development of clothing products in person by students in a teacher-student interaction. However, this could have been possible in the virtual context with an agile, dynamic and timely methodology; Likewise, the creation of audiovisual material that will be part of a video library and will be very useful

LIBRO DE RESÚMENES

in continuous training, achieving the necessary skills throughout their professional training. UNESCO in its World Declaration on Higher Education in the XXI cycle in its article 12 (2008), the potential and challenges of technology, refers: "Create new pedagogical environments, ranging from distance education services to establishments and systems "virtual" higher education, capable of bridging the gap and establishing high-quality education systems..." In this sense, a methodological strategy was established for the development of the course through learning videos using various technological resources. According to Monereo & Pozo, 2003. Being autonomous when learning means mastering a broad set of strategies, or what is the same, being able to make intentional, conscious and contextualized decisions in order to achieve the learning objectives pursued, therefore In order to develop skills in students, this methodology was applied in the synchronous Zoom sessions; where the students watch the video previously prepared by the teacher and simultaneously the students make the construction of the clothing and have the possibility of repeating them and going at their own learning pace, thus achieving the capacities in a more autonomous way and less dependent on the teacher ; Likewise, they activate their cameras and show their progress, they ask questions to the teacher who acts as a facilitator in the learning process so that they solve the difficulties of the cognitive conflict that arose. The present study has considered as independent variable Virtual Training Methodology and dependent variable: Student learning. The study carried out is Experimental-hypothetical-deductive, it was applied to a group with a population of 30 students, the Wilcoxon signed rank test was applied, in which the independent variable has been used: Virtual training methodology and the dependent variable Student learning. that collected the information in a specific period, which was developed by applying the Pre and Post, which is constituted as an instrument, a Test that addressed conceptual and procedural competencies is the 0-20 scale. Even so, for a better presentation of the results based on student learning as ordinal scales, the respective SCALE was used. The results obtained in terms of student learning are good (53.33%) and excellent (33.33%) levels, thus demonstrating that the methodology significantly improves student learning.

Keywords: Virtual training, learning videos, learning, student.

Referencias Bibliográficas:

- [1] Unesco, (1998) Declaración mundial sobre la educación superior en el siglo XXI.
- [2] Monereo, C. & Pozo. (2003) La universidad ante la nueva cultura educativa. Enseñar y aprender para la autonomía.

Email:

¹ bcondorid@pucp.edu.pe